

Formation en milieu professionnel : 770 h = 22 semaines de 35 h

Quatre périodes de stages en milieu professionnel doivent être réalisées.

Trois stages de 5 semaines chacun visent à explorer les trois missions suivantes de l'aide-soignant :

- Accompagner la personne dans les activités de sa vie quotidienne et sociale dans le respect de son projet de vie
- Collaborer aux projets de soins personnalisés dans son champ de compétences
- Contribuer à la prévention des risques et au raisonnement clinique interprofessionnel dans différents contextes comme la prise en soins d'une personne dont l'état de santé altéré est en phase aigüe et la prise en soins d'une personne dont l'état de santé altéré est stabilisé.

Un stage de 7 semaines, réalisé en fin de formation, permet l'exploration ou la consolidation du projet professionnel et le renforcement des compétences de l'apprenant afin de valider l'ensemble des blocs de compétences. Il doit être réalisé en continu et ne peut être fractionné.

Ces périodes peuvent être effectuées dans différentes structures employeurs, publiques ou privées, du champ sanitaire, social ou médico-social, en établissement, en hospitalisation à domicile ou dans les services d'accompagnement et d'aide à la personne.

Le parcours de stage comporte au moins une période auprès de personnes en situation de handicap physique ou psychique, et une période auprès de personnes âgées.

Au cours de ces stages, l'élève réalise au moins une expérience de travail de nuit et une expérience de travail le week-end.

En apprentissage, ces périodes sont effectuées au sein ou en dehors de la structure employeur et sont complétées par un exercice en milieu professionnel, dont l'objet est également de développer les compétences afin de valider l'ensemble des blocs de compétences.

Un portfolio permet d'assurer le suivi des périodes de formation en milieu professionnel effectuées par l'apprenant et d'évaluer l'acquisition progressive de ses compétences (prise en compte pour la validation de chaque bloc de compétences). Le Portfolio : Annexe IV de l'Arrêté du 10 juin 2021

Le portfolio est utilisé à l'Ifas et en stage :

- À l'Ifas lors du suivi pédagogique,
- En stage afin de faciliter l'encadrement par les professionnels.

En effet en stage il permet aux professionnels :

- de situer l'élève dans son parcours de formation,
- d'adapter leur enseignement clinique à ce parcours,
- d'effectuer le bilan des acquisitions au cours du stage.
- d'évaluer et de tracer les soins et activités réalisés par l'élève
- de mesurer la progression de l'élève.

IFAS Simone Veil

Chaque stage est précédé d'un temps spécifique : Préparation de stage

Lors de la préparation stage, l'apprenant :

- Met à jour son portfolio
- Prend connaissance des objectifs institutionnels de l'IFAS, et des livrets d'accueil de stage ;
- Élabore des objectifs personnels prenant en compte l'offre de stage ainsi que ses acquisitions.

Le formateur remet aux élèves les documents suivants :

- La feuille d'évaluation des compétences en stage ;
- La convention de stage pour signature.

Lors de la première préparation de stage, les formateurs référents de suivi pédagogique explicitent l'ensemble des documents remis :

- Le portfolio,
- La feuille d'évaluation des compétences en stage,
- La présentation des objectifs institutionnels,
- La conduite à tenir en cas d'accident d'exposition au sang, d'absences et d'accidents du travail.
- Le respect des gestes barrières

Les formateurs accompagnent les apprenants dans l'élaboration des objectifs.

Un temps de réflexion sur la posture d'apprenant et un temps d'expression des appréhensions éventuelles sont abordés.

Chaque stage est suivi d'une exploitation de stage et d'une analyse de pratique

L'exploitation de stage se fait à l'IFAS par groupes d'apprenants ce temps permet :

- La verbalisation du vécu de stage,
- Mobilisations et ancrage des connaissances,
- Analyse de pratiques
- Mise à jour du portfolio, accompagnement individualisé

Cela permet d'entrer progressivement dans un processus de professionnalisation